

Modernité artistique : connexions **Brésil-Europe**

MATINÉE

9 h

Accueil des participants

9h30-11h00

Patricia Lavelle

Visages du monde : métaphore et culture chez Blumenberg, Montaigne et Oswald de Andrade

Rodrigo Duarte

Can a robust popular culture counteract the effect of the culture industry? Reflections on Adorno and Flusser

11h00-12h30

Jacinto Lageira

Vers une esthétique cosmopolitique

Cécile Bougarde

Architecture et norme : tension d'un projet moderne transatlantique

APRÈS-MIDI

14h00-15h30

Myriam Ávila

Loin des robots : Bernanos au Brésil

Pedro Hussak

Benjamin Péret : la dimension politique du jeu au Brésil

15h30-16h

Pause Café

16h-18h30h

Jean-Christophe Goddard

L'appel à la désertion de J.Y. Pyaguachu dans « Brazuca negão e sebento »

Éric Alliez

cosmococaqueer