

<https://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article707>



Région académique
ÎLE-DE-FRANCE



L'inconscient au cinéma

- BIBLIOTHEQUES NUMERIQUES
- CINEMA SERIES ET PHILOSOPHIE
- Cinéma et séries par notions et thèmes

Ressources



Date de mise en ligne : samedi 23 décembre 2017

Copyright © La philosophie dans l'Académie de Créteil - Tous droits

réservés

- [Freud, passions secrètes](#) John Huston Film entier
- La maison du Dr Edwards de Hitchcock :
[Le rêve dans La Maison du Dr Edwards](#) youtube
- [Salvator Dali crée le décor du rêve](#)
- [Freud et son époque La matière et la vie 2](#) youtube
- Le Toullec Éric, « [Freud-Lubitsch 1919 : un regard étrangement inquiétant](#) », Savoirs et clinique, 2012/1 (n° 15), p. 139-150. DOI : 10.3917/sc.015.0139.
- Natacha Thiéry, « Entre plaisir et désir, la parole chez Lubitsch (1932-1946) », Labyrinthe [Online], 3 | 1999, Online since 20 January 2005, connection on 12 June 2018. URL : <http://journals.openedition.org/labyrinthe/37>