

<https://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article1052>



Région académique
ÎLE-DE-FRANCE



Textes littéraires et questionnement

- Numérique et Humanités numériques. Analyses et propositions d'exercices
- Les philosophèmes : le tri des ressources numériques et leur usage



Date de mise en ligne : mercredi 4 mars 2020

Copyright © La philosophie dans l'Académie de Créteil - Tous droits

réservés

« Torquemada » fait partie de Théâtre en liberté, un recueil de pièces dramatiques de Victor Hugo, composé durant son exil à Jersey et Guernesey et publié à titre posthume en 1886. Torquemada est une pièce en cinq actes en vers. Victor Hugo y dénonce, à travers l'Inquisition espagnole, le fanatisme religieux, l'instrumentalisation et la soumission du pouvoir politique au religieux.

Questions

- [Écouter l'oeuvre de Victor Hugo](#) et noter les passages qui évoquent cette question. Produire une définition du fanatisme. Peut-on dire qu'il y a d'autres fanatismes que religieux ?