

<http://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article137>



Lire les philosophes

- LECTURE SUIVIE D'UNE OEUVRE

Date de mise en ligne : jeudi 1er mai 2014

Copyright © La philosophie dans l'Académie de Créteil - Tous droits

réservés

Sommaire

- [Introduction. Livres généraux](#)
- [A propos d'Ulysse et des mythes](#)
- [Alain](#)
- [Aristote](#)
- [St Augustin](#)
- [Bergson](#)
- [Berkeley](#)
- [Cicéron](#)
- [COURNOT](#)
- [Descartes](#)
- [Diderot](#)
- [Dilthey](#)
- [EPICTETE](#)
- [Epicure](#)
- [FEUERBACH](#)
- [FICHTE](#)
- [GADAMER](#)
- [Hegel](#)
- [HUME](#)
- [HUSSERL](#)
- [Kant](#)
- [Leibniz](#)
- [Lévi-Strauss](#)
- [Lévinas](#)
- [Locke](#)
- [Lucrece](#)
- [Merleau Ponty](#)
- [John Stuart Mill](#)
- [Montaigne](#)
- [Nietzsche](#)
- [PASCAL](#)
- [PATOCKA](#)
- [PLATON](#)
- [Rousseau](#)
- [RUSSELL](#)
- [SARTRE](#)
- [SENEQUE](#)
- [SIMONDON](#)
- [Socrate](#)
- [Spinoza](#)
- [Tocqueville](#)
- [Éric WEIL](#)
- [Simone Weil](#)

La liste des auteurs au programme est organisée selon trois périodes : l'Antiquité et le Moyen Âge, la période moderne, la période contemporaine. Cette liste n'interdit pas au professeur, dans la conduite de son cours, de faire appel à d'autres auteurs. Elle l'oblige toutefois à choisir parmi les oeuvres des auteurs mentionnés celle qui fait l'objet

en classe d'une étude suivie.

En classe terminale générale, l'étude suivie d'une oeuvre est obligatoire. Elle n'est pas séparée du cours dont elle accompagne le développement selon des modalités que le professeur détermine à partir des besoins de ses élèves.

L'étude suivie d'une oeuvre ne signifie pas nécessairement son étude intégrale. Il convient cependant de développer toujours une analyse précise d'oeuvres ou de parties choisies qui présentent une ampleur suffisante, une unité et une continuité. Le professeur veille à ce que le choix de l'oeuvre ou des parties qu'il retient soit propre à en favoriser la compréhension par tous les élèves.

[Les présocratiques](#) ; [Platon](#) ; [Aristote](#) ; [Zhuangzi](#) ; [Épicure](#) ; [Cicéron](#) ; [Lucrèce](#) ; [Sénèque](#) ; [Épictète](#) ; [Marc Aurèle](#) ; [N g rjuna](#) ; [Sextus Empiricus](#) ; [Plotin](#) ; [Augustin](#) ; [Avicenne](#) ; [Anselme](#) ; [Averroès](#) ; [Maïmonide](#) ; [Thomas d'Aquin](#) ; [Guillaume d'Occam](#).

[N. Machiavel](#) ; [M. Montaigne \(de\)](#) ; [F. Bacon](#) ; [T. Hobbes](#) ; [R. Descartes](#) ; [B. Pascal](#) ; [J. Locke](#) ; [B. Spinoza](#) ; [N. Malebranche](#) ; [G. W. Leibniz](#) ; [G. Vico](#) ; [G. Berkeley](#) ; [Montesquieu](#) ; [D. Hume](#) ; [J.-J. Rousseau](#) ; [D. Diderot](#) ; [E. Condillac \(de\)](#) ; [A. Smith](#) ; [E. Kant](#) ; [J. Bentham](#).

[G.W.H. Hegel](#) ; [A. Schopenhauer](#) ; [A. Comte](#) ; [A.- A. Cournot](#) ; [L. Feuerbach](#) ; [A. Tocqueville \(de\)](#) ; [J.-S. Mill](#) ; [S. Kierkegaard](#) ; [K. Marx](#) ; [F. Engels ; [W. James](#) ; [F. Nietzsche](#) ; [S. Freud](#) ; [E. Durkheim](#) ; [H. Bergson](#) ; [E. Husserl](#) ; [M. Weber](#) ; [Alain](#) ; [M. Mauss](#) ; [B. Russell](#) ; [K. Jaspers](#) ; [G. Bachelard](#) ; [M. Heidegger](#) ; [L. Wittgenstein](#) ; [W. Benjamin](#) ; [K. Popper](#) ; [V. Jankélévitch](#) ; [H. Jonas](#) ; [R. Aron](#) ; [J.-P. Sartre](#) ; [H. Arendt](#) ; [E. Levinas](#) ; [S. de Beauvoir](#) ; [C. Lévi-Strauss](#) ; [M. Merleau-Ponty](#) ; [S. Weil](#) ; [J. Hersch](#) ; [P. Ricoeur](#) ; [E. Anscombe](#) ; [I. Murdoch](#) ; [J. Rawls](#) ; [G. Simondon](#) ; [M. Foucault](#) ; [H. Putnam](#).

[Introduction. Livres généraux.]

[http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L_400xH25/a375aec427dca3d9664b95509c97fea-b7fbb.jpg]BREHIER (1876-1952) : Histoire de la philosophie. />

[-] [Tome I. L'Antiquité et le Moyen âge \(1928\)](#)

[Version word](#)

[-] [Tome II. La philosophie moderne](#)

[Version word](#)

DOI : <http://dx.doi.org/doi:10.1522/cla.bre.phi>

[A propos d'Ulysse et des mythes]

Jean-Louis POIRIER, *Une figure mythique obsédante : Ulysse* :

[VIDÉO 1](#) - [VIDÉO 2](#) - Dailymotion > [VIDÉO 1](#) - [VIDÉO 2](#) - Dossier - [PDF](#)

Jean-Pierre VERNANT, *Le mythe de Pandore* -

[VIDÉO](#) - Dailymotion > [VIDÉO](#)

Jean-Pierre VERNANT, *Les origines de la philosophie* -

[VIDÉO](#) - Dailymotion > [VIDÉO](#) - Dossier - [PDF](#)

[Alain]

[-] Eric HERMANN, explication d'un texte - [PDF](#)

Jean-Michel MUGLIONI, Quelques réflexions sur le fanatisme - [PDF](#)

Dossier : un extrait de texte :

ALAIN, *Vigiles de l'esprit* (1942), XLIII, *L'âme du fanatisme* - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L78xH25/01b53524b769dea0d95381e13c82afd8-cf16d.png>]Aristote ' />

[-] Aristote [Ethique à Nicomaque Livre V](#) 10 juillet 2011, Cournarie Laurent

[-] Aristote [Ethique à Nicomaque Livre X](#) ;7 novembre 2007, Cournarie Laurent

[-] Aristote : Commentaire d'un texte : [De l'Ame, III, 2, 426b 8 - 22](#), Traduction du passage dans le document joint : Michel Nodé-Langlois

[-] Aristote : [la rhétorique, Livre 1](#)

[-] Aristote : [Traité de la génération des animaux Livre IV chapitre 3](#)

[-] Aristote [Ethique à Nicomaque Livre X](#)

[-] [Ethique à Nicomaque V](#)

[-] Aristote : [Les Politiques Livre V Ch 2-7 musique et éducation](#)

[-] [L'honnêteté selon Aristote](#)

[-] [Physique. IV](#)

Moreau Joseph. [Le Temps selon Aristote \(à suivre\)](#). In : Revue Philosophique de Louvain. Troisième série, tome 46, n°9, 1948. pp. 57-84 ;

doi : <https://doi.org/10.3406/phlou.1948.4129>

Pascal Dupond [La question du temps chez Aristote](#)Philopsis

[-] Jean-Michel MUGLIONI, *Intelligence et moralité selon Aristote* - [PDF](#)

Bernard SÈVE, *Sur la seconde cause naturelle de l'art poétique chez Aristote* - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L100xH25/7b7597cb688320bcd4cbcdf862c5142-f847a.png>]St Augustin' />

[-] St Augustin L'éternité et le temps - Confessions Livre XI Pascal Dupond et Laurent Cournarie

[-] Augustin [Traité de la musique](#)

[-] Saint Augustin Les confessions [LIVRE ONZIÈME. LA CRÉATION ET LE TEMPS](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L89xH25/623d95e9fa7d138c96262d9f070a159e-26c4a.png>]Bergson' />

[-] [Commentaire d'un texte de l'Evolution créatrice](#) ; Pascal Dupond - Commentaire d'un texte de Bergson, Evolution créatrice, PUF 1941, ISBN 2 13 043786 9, 8e édition, Quadrige, juin 1998, p. 9 à 11& : " Pourtant la succession est un fait incontestable, même dans le monde matériel [...] Mais le second, qui correspond à un travail intérieur de maturation ou de création, dure essentiellement, et impose son rythme au premier, qui en est inséparable ".

[-] Bergson [Le rire II](#)

[-] Bergson [Essai sur les données immédiates de la conscience ch 2](#)

[-] [L'évolution créatrice](#). Début du livre : la durée

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L83xH25/6187764cf7844b39fab1fbd0fc3cd441-38a91.png>]Berkeley' />

[-] Berkeley [Etude des Trois Dialogues entre Hylas et Philonous](#) ; 23 octobre 2007, Dégremont Roselyne

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L68xH25/70ac25d62bab4d80d06394729feee891-89c52.png>]Cicéron' />

Les Devoirs, Les Belles Lettres, 2014, nouvelle traduction de Stéphane Mercier, « Classiques en poche »

Ce traité est intéressant à plus d'un titre dans la mesure où il est le dernier des écrits de Cicéron et parce qu'il résume l'ensemble des idées éthiques du philosophe peu de temps avant sa mort. Il est sans doute, avec les *Tusculanes*, son chef-d'oeuvre philosophique.

[Lire la suite...](#)

[-] [Commentaire grammatical du De oratore](#) 25 mai 2010, Maisonneuve Philippe

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L88xH25/5950d087d6af3796995885642dbf3570-209a3.png>]COURNOT' />

[-] Cournot [Essai sur les fondements de nos connaissances et sur les caractères de la critique philosophique ch 1](#) Hachette, 1912 (p. 1-14)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L91xH25/1b9672278fa6fb082a002bc4c1d6d399-a75de.png>]Descartes' />

[-] Descartes [Traité de géométrie](#) Le temps continu.

[-] Descartes : [Philopsis](#)

Commentaire des Passions de l'âme 9 mars 2014, Nodé-Langlois Michel

Explication intégrale de la première partie des Passions de l'âme 15 janvier 2014, Cournaire Laurent

[-] Plan Académique de formation 2015-2016 : [Descartes, Les Passions de l'âme et la Sixième Méditation](#) -

[-] Commentaire des Méditations métaphysiques 15 décembre 2013, Dupond Pascal

[-] Bernadette Marie D *Amour et désir dans la morale cartésienne* - [PDF](#)

[-] Cours de Jean-Louis POIRIER, Doyen honoraire de l'Inspection Générale de Philosophie, portant sur [le Discours de la méthode, de DESCARTES](#)

[dossier](#)

[-] Cours de Jean-Louis POIRIER, Doyen honoraire de l'Inspection Générale de Philosophie, portant sur la [3e partie du Discours de la méthode de DESCARTES](#)

[dossier](#)

[diffusé en visioconférence le 19 décembre 2013](#) est à votre disposition en vidéo sur le canal Dailymotion du Projet Europe, Éducation, École

[-] Cours de Jean-Louis POIRIER, Inspecteur Général de Philosophie, consacré au [Discours de la méthode \(6e partie\)](#) de Descartes.

[dossier](#)

[-] Expliquer un texte [Définir l'amitié la morale et le bonheur](#)

[-] Descartes Epicure Sénèque

Expliquer un texte Descartes : [Dossier de travail sur le Discours de la méthode](#) Académie d'Amiens

[-] [Enregistrement sur le site Mathesis : Denis Moreau Quod vitae sectabor iter ?](#) 19 février 2014

[-] Denis Moreau (université de Nantes), « Quod vitae sectabor iter ? Sur la troisième partie du Discours de la méthode »

[-] [Igor Agostini \(Università del Salento\), L'idée de Dieu des Méditations aux Responsiones](#)

Publié le [10/03/2015](#) par [Domenico Collacciani](#)

[http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L64xH25/7435905976c1ee38e4cb476bc38bfe8e-29c58.png]Diderot' />

[-] [Pensées sur l'interprétation de la nature](#)

[-] [Article sur le beau de l'Encyclopédie](#)

[Dilthey]

Jean-Claude GENS, [La pensée herméneutique de Dilthey](#)

[http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-cre

eteil.fr/local/cache-vignettes/L80xH25/626ff925f81f19ad953ed51b18c37c53-3512d.png]EPICTETE' />

[[-](#)] [Proposition d'exercice sur le Manuel d'Épictète](#)

Louis-Léon GRATELOUP, [Épictète ou le pouvoir du maître](#)

[Epicure]

[[-](#)] [Lettre à Hérodote](#)

[[-](#)] Jean Salem, Démocrite, Épicure, Lucrèce, La vérité du minuscule, Encre Marine, 2014

L'ouvrage de Jean Salem est un recueil de textes liés à l'épicurisme. Au delà de l'épicurisme, son interrogation fondamentale semble être celle du matérialisme. Comment redonner à ce dernier ses lettres de noblesse, sans tomber dans un discours réducteur ? Comment comprendre la pensée d'Epicure et la revivifier à l'aune du matérialisme moderne ? Est-ce là peine perdue ou au contraire le lieu d'une interrogation épistémologique ? Jean Salem, au contraire, nous invite à réfléchir les modèles plus contemporains au regard de l'épicurisme.

[Lire la suite...](#)

Jean SALEM, [Lettres](#) - [Préface](#) - [Glossaire](#) - [Concepts clefs](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L96xH25/ebc9275b03728e792e06b464d6bd2f77-ef1a4.png>]FEUERBACH' />

Didier GUIMBAIL, [Présentation](#) Didier GUIMBAIL, *Sur la difficulté d'une anthropologie philosophique : le concept de genre chez Feuerbach* - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L58xH25/e635d536f1f289a4dff92e0ab2fc1c3a-0712b.png>]FICHTE' />

Bernard BOURGEOIS, [Le vocabulaire de Fichte](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L81xH25/d2135ef31152408b87006014a05b959c-39527.png>]GADAMER' />

Isabelle WEISS, Gadamer et la vérité de l'oeuvre d'art : un foyer herméneutique [PDF](#)

[Hegel]

Bernard Mabile, *Cheminer avec Hegel*, éditions de La Transparence, Paris, 2007. Lu par Alain Champseix.

Nous pourrions dire de Bernard Mabile ce qu'il en est de Hegel : un livre peut être un cours ou un cours peut être un livre. Cet ouvrage reprend un enseignement dispensé à la Sorbonne lors du premier semestre de 2000-2001. Il s'inspire de l'ouvrage majeur du Professeur, Hegel, *L'épreuve de la contingence*, Paris, Aubier, 1999. Il n'en est toutefois pas le résumé car la réflexion à la fois sur et avec le philosophe allemand est reprise au bénéfice des étudiants afin de les mettre en mesure de le lire. Tel est d'ailleurs l'objectif de la première leçon qui porte sur ce que peut signifier lire en philosophie.

[Lire la suite...](#)

Bernard BOURGEOIS, [Le triomphe de la raison](#)

Bernard BOURGEOIS, [Le concept de l'État - Der Begriff des Staates](#)

Bernard BOURGEOIS, *Hegel*, Éditions Ellipses, extraits :

- [Le savoir absolu](#) - [L'esprit, la culture et l'étranger](#) -

- [Les meneures d'âmes dans l'histoire](#) - [La liberté](#)

Claude BOULARD, [Principes de la philosophie du droit](#), §§ 341-360

Philippe FONTAINE, [Le statut du végétal chez Hegel](#)

Jean-Christophe GODDARD, [Hegel et le hégélianisme](#) -

Extraits - [La vie de Hegel](#) - [Entendement et raison](#) Giles MARMASSE, *Le grand homme est-il trompé ?* - [PDF](#)

Jean-François MARQUET, *La certitude sensible*, in *Leçons sur La Phénoménologie de l'esprit*, Ellipses, Paris, 2004, pp. 39-48 - [PDF](#)

Jean-François MARQUET, *Le savoir absolu*,

in *Leçons sur La Phénoménologie de l'esprit*, Ellipses, Paris, 2004, pp. 434-442 - [PDF](#) Philippe TOUCHET, *L'esprit du christianisme : interprétation d'un texte de jeunesse de Hegel* - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L47xH25/p1ed21fc72412f1af1fac95b4db740fb-bc336.png>]HUME' />

Jean-Louis POIRIER, *Le miracle des miracles* [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L77xH25/e4f007ab20f3c157b0b49f487c2cadf7-59f64.png>]HUSSERL' />

Jean-Michel MUGLIONI, *Qu'est-ce que l'Europe ?* - [PDF](#)

Quelques réflexions à partir de *La crise de l'humanité européenne et la philosophie* de Husserl

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L40xH25/733951916a46b44f6ed761222e4f56b0-20e57.png>]Kant' />

[Critique de la raison pure, commentaire de l'Analytique transcendantale](#) Pierre Lachièze-Rey

[Critique de la raison pure Préface de la première édition](#) Emmanuel Kant

Cours de Philippe TOUCHET, portant sur **L'idée d'une histoire universelle au point de vue cosmopolitique de Kant**,

- I. LE PROBLÈME DE LA FINALITÉ DANS L'HISTOIRE,
Kant, L'Idée d'une histoire universelle au point de vue cosmopolitique
[Première partie](#)
[Deuxième partie](#)
- II. « L'INSOCIABLE SOCIABILITÉ DES HOMMES »,
Kant, L'Idée d'une histoire universelle au point de vue cosmopolitique
[Première partie](#)
[Deuxième partie](#)
Explication de texte sur « Le ciel étoilé... et la loi morale » de Kant,
proposée en visioconférence par Monsieur Didier MAES, Inspecteur honoraire de philosophie.

[documents](#)

[-] [Première partie : Cours proprement dit](#)

[-] [Deuxième partie : Questions et la partie finale du cours](#)

CRITIQUE DE LA FACULTE DE JUGER

[-] [PREMIÈRE SECTION. ANALYTIQUE DU JUGEMENT ESTHÉTIQUE. PREMIER LIVRE.](#)

[Analytique du beau.](#)

CRITIQUE DE LA FACULTE DE JUGER

[DEUXIÈME LIVRE. Analytique du sublime](#)

Joël WIFERT, *Kant*, Éditions EllipsesExtraits : [Les Lumières, le droit du besoin de la Raison](#) -

[La loi morale et l'impératif catégorique - L'histoire et la religion](#)

[Qu'est-ce que les Lumières ? commenté par Michel Foucault](#)

Michel Chabot, Réflexion sur *Qu'est-ce que les Lumières ?* de Kant, collection Réflexions (im)pertinentes, éditions Bréal, 2017 (158 pages). Lu par Éric Delassus.

Loin d'être un commentaire de l'opuscule de Kant, le livre de M. Chabot se veut être une réflexion sur notre situation contemporaine à partir de la pensée de Kant.

Si *Qu'est-ce que les Lumières ?* est un texte daté qui fut rédigé dans un contexte historique et politique bien précis, peut-être est-il néanmoins en mesure de nous aider à mieux penser notre présent ? C'est d'ailleurs ce qui fait toute la puissance d'un texte que de pouvoir dépasser les conditions historiques de son élaboration pour nourrir une réflexion sur des questions qui ne sont pas de son époque

[lire la suite](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L62xH25/fb559104358ae06d374b00d2ba81a4e0-cb919.png>]Leibniz' />

[Préface aux Nouveaux Essais sur l'entendement humain](#)

Bernard SÈVE, *Leibniz ou les principes de la raison* - [PDF](#)

[Lévi-Strauss]

Philippe FONTAINE, *Claude Lévi-Strauss et l'anthropologie structurale* - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L66xH25/bd95c7e57278fe4cf3b2a41ed26deb50-cd579.png>]Levinas' />

Philippe FONTAINE, Philippe TOUCHET,

[À la découverte d'Emmanuel Lévinas](#) -

[VIDÉO](#) - Dailymotion > [VIDÉO](#)

[Dossier](#) :

[Repères biographiques](#) -

[Sur la pensée d'Emmanuel LEVINAS](#)

[Levinas et le dépassement de la philosophie](#)

[Le bien avant l'être](#)

[La souffrance](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L51xH25/e8cdb1f7dbc8ea8d1c678e4198cc4059-ddadb.png>]Locke' />

(Wikisource)

John Locke Essai philosophique concernant l'entendement humain

Traduction par Pierre Coste.

Pierre Mortier, 1735 (3e édition) (pp. 258-277).

À XXVI. De la Cause & de l'Effet & de quelques autres Relations.

XXVIII. De quelques autres Relations, & sur-tout, des Relations Morales. °

[XXVII. Ce que c'est qu'Identité, & Diversité.](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L73xH25/ca216e008a20c7c875af24010c566083-7f62b.png>]Lucrece' />

[-] [Livre III](#) du De Natura Rerum

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L131xH25/63eb8e92415995aa1eefeecbc8af6345-c7dd1.png>]Merleau Ponty' />

[La perception selon Merleau-Ponty](#) Pascal Dupond [Note sur la question du temps chez Merleau-Ponty](#) Pascal

Dupond [Notes sur la temporalité chez Merleau-Ponty](#) Patrick Leconte [La question du langage dans « Le visible et](#)

[l'invisible »](#) Pascal Dupond [Le langage et la parole. Commentaire d'un texte de Merleau-Ponty](#) Philippe Touchet

[Le doute de Cézanne. Réflexions sur le paradoxe de l'oeuvre de culture](#) 14 février 2010, Dupond Pascal [Cézanne chez Merleau-Ponty](#) 11 octobre 2007, Leconte Patrick

Philippe TOUCHET, *Le langage et la parole* - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L137xH25/8523ebcb4b68aad74774464386a176d4-43013.png>]John Stuart Mill' />

[-] [L'utilitarisme](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L106xH25/699abc51565a42d9214ab14a9932d714-5d36a.png>]Montaigne ' />

Essais, I, 24 [De la pédanterie](#)

Christian Cavaillé, *Montaigne et l'expérience*, Futuroscope, CNDP-CRDP, 2012.

Une tradition antique, déjà présente chez Cicéron et reprise par Montaigne[1], range les philosophes en dogmatiques, académiques et sceptiques[2]. Les premiers pensent pouvoir accéder à la vérité, les seconds doutent de l'existence d'une vérité, les troisièmes préfèrent s'en tenir aux leçons de l'expérience. Dans une étude de 94 pages et de six chapitres, Christian Cavaillé croise un auteur, Montaigne, et une notion, l'expérience, toutes deux au programme des classes terminales, conformément au cahier des charges de la collection *Philosophie en cours* éditée par le C.N.D.P.. Il brosse ainsi le portrait d'un Montaigne philosophe de l'expérience[3], c'est-à-dire sceptique. Pourtant, tout lecteur des *Essais* court le risque de se retrouver dans la position de Ménon à qui Socrate demande une définition de la vertu et qui répond par un essaim de vertus. Certes, les *Essais* abondent en récits, en anecdotes et en histoires. Y trouve-t-on, pourtant, un véritable concept d'expérience ?

[Lire la suite...](#)

Marc FOGLIA, *L'enfant chez Montaigne, un philosophe naturel ?* - [PDF](#) Pierre MAGNARD, [Le vocabulaire de Montaigne](#),

Éditions Ellipses, 2002 - Extraits - [Conscience](#) - [Expérience](#) - [Interprétation](#) - [Moi](#) - [Usage](#) -

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L98xH25/291d687f4c3148c15f7bad35693072d4-0d1a6.png>]Nietzsche' />

[Ecce Homo](#) Eric Blondel

[Crépuscule des idôles](#) Eric Blondel

[Aurore](#) Commentaire Eric Blondel

[Par delà Bien et mal](#) Eric Blondel

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L66xH25/edcd17fa03e78f69e1c916a8560e898b-e5d49.png>]PASCAL' />

[Pierre MAGNARD, *Pascal ou l'art de la digression*.](#)

Éditions Ellipses, Paris, 1997 ,

Extraits : [Qui suis-je ?](#), pp. 38-39 -

[Disproportion de l'homme](#), pp. 46-47 -

[Coeur et raison](#), pp. 50-51

[Pierre MAGNARD, *Le vocabulaire de Pascal*,](#)

Éditions Ellipses, Paris, Paris 2001,

Extraits :

[Coeur](#), pp. 8-9 - [Divertissement](#), pp. 15-17 -

[Finesse](#), pp. 20-21 - [Moi](#), pp. 36-37 -

[Pari](#), pp. 44-45 - [Vérité](#), pp. 56-57

Bernard SÈVE, *Pascal ou l'ordre impossible à l'homme* - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L80xH25/c772fad5ddf40d054222e33052899eed-20063.png>]PATOCKA' />

Pavel FISCHER, Didier MAES, Etienne TASSIN,

Table ronde sur [Jan PATOCKA](#) -

[VIDÉO](#) -Dailymotion >[VIDÉO](#)

Philippe FONTAINE, *Brève présentation de la pensée de Jan Patocka* - [PDF](#)

Philippe FONTAINE, *L'Europe et la culture* - Textes choisis de J.Patocka - [PDF](#)

Etienne TASSIN, *Jan PATOCKA, l'Europe et la culture* - [PDF](#)

Jean-Louis POIRIER, *Patocka et les Grecs, ou philosopher au fond de la caverne* - [PDF](#)

Paul RICOEUR, *Jan Patocka, le philosophe - résistant* - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L66xH25/4f2d07d20b541db528af3d1207cef34a-490e4.png>]PLATON' />

[-] [Gorgias de Platon](#) texte intégral

[-] [Criton](#)

[-] [CALLICLES dans Gorgias : 481b-523a \(traduction Remacle \)](#)

[-] [Platon République III](#)

[-] [Phèdre](#)

[-] [Timée](#) Platon

[Création du temps](#) Marie-France HAZEBROUCQ, *La leçon de Diotime* - [PDF](#)

Marie-France HAZEBROUCQ, *Piété et theophilia* - [PDF](#)

Arnaud MACÉ, Platon, *Gorgias*, Éditions Ellipses, 2003, [Introduction](#) -

Claude OBADIA, *La théorie platonicienne de la musique : une antinomie politique ?* - [PDF](#)

Expliquer un texte [Questionner le Lachès de Platon](#)

Expliquer un texte [Etude du Gorgias de Platon](#)

Expliquer un texte [Platon le Ménon : images et figures géométriques, la crise des irrationnels](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L87xH25/1ed8133de119a0744287c9232b647261-a482b.png>]Rousseau' />

Rousseau [Socialisation et réalisation de soi dans l'Emile](#) 13 février 2012, Guénard Florent [La question de l'éducation naturelle dans l'Émile](#) de Rousseau 7 mai 2010, Guénard Florent

Expliquer un texte Rousseau : [Discours sur l'Origine et les Fondements de l'Inégalité parmi les hommes](#)

Discours sur l'Origine et les Fondements de l'Inégalité parmi les hommes

- Première vidéo :
[« La problématique générale » du second Discours](#) de Jean-Jacques ROUSSEAU, expliquée et commentée par Gaëtan DEMULIER dans son cours diffusé en visioconférence au lycée Jean-Pierre Vernant de Sèvres le 02 avril 2015.
- Deuxième vidéo :
[Portrait physique de l'homme dans l'état de nature](#)
- Troisième vidéo :
[Portrait métaphysique de l'homme dans l'état de nature](#)
- Quatrième vidéo :
[Portrait moral de l'homme dans l'état de nature](#)
- Cinquième vidéo : [L'âge des cabanes et des regards](#)
- Sixième vidéo : [Propriété et amour propre](#)

http://philosophie.ac-creteil.fr/docrestreint.api/1348/3e21cd877b86be0aa2a8747b349d61a8119fee3a/pdf/rousseau_la_nouvelle_heloise_iv_10-11.pdf>Julie ou la Nouvelle Héloïse IV, 10-11

[ESSAI SUR L'ORIGINE DES LANGUES](#), in Collection complète des oeuvres, Genève, 1780-1789, vol. 8, in-4° édition en ligne www.rousseauonline.ch version du 7 octobre 2012

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L75xH25/0166cb8f20e6c815decabaa0f47a7a63-68e49.png>]RUSSELL' />

[-] [Le mysticisme et la logique](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L67xH25/d1d3b4ec9540e341de42d059096dc9df-b3438.png>]SARTRE' />

Philippe FONTAINE, *Sartre, penseur de la liberté* - PDF Philippe TOUCHET, [La question de la mort chez Sartre](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L78xH25/762ee34f898410ff8aa4145648f86449-da35a.png>]SENEQUE' />

[-] Sénèque [QUESTIONS NATURELLES. LIVRE I.](#)

Étude de Dieu et de la nature, la plus grande de toutes. Météores ignés. Arc-en-ciel. Miroirs. Verges. Parhélies.

[-] Sénèque : [De la tranquillité de l'âme](#)

[-] D'autres courtes oeuvres sur [ce lien](#)

Jean-Michel MUGLIONI, « [« Seules les sages possèdent l'art de vivre »](#),

Brièveté de la vie, XIV - XV, Pléïade, p. 712-713 - [PDF](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L90xH25/d9c67c02de3d7db86d92f5ce44b86773-7965e.png>]SIMONDON' />

Philippe TOUCHET L'objet technique et le travail [PDF](#)

[Socrate]

[Nicolas GRIMALDI](#), Socrate le sorcier [VIDÉO](#) ; - Dailymotion [VIDÉO](#)

[Spinoza]

[-] [L'Ethique II](#)

[-]

[L'Apendice, Livre I L'Ethique](#)

<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L103xH25/3d340aafe75543a27548f249410651fb-7dc4d.png> Tocqueville' />

- [De la démocratie en Amérique \(1835-1840\) Tome II Deuxième partie](#)

[Influence de la démocratie sur les sentiments des Américains](#)

[<http://philosophie.ac-creteil.fr/sites/philosophie.ac-creteil.fr/local/cache-vignettes/L81xH25/7dee77c3c26aad953e83cc839d1bdb1e-642ce.png>]WEIL' />

Joël WILFERT, *Philosophie et réalité d'Éric Weil* - [PDF](#)

[Simone Weil]

[Pourquoi il faut lire Simone Weil aujourd'hui](#)

DARWIN

Philippe TOUCHET, *Darwin, une histoire de la nature* - [PDF](#)

CANGUILHEM

[Présentation](#) par François DAGOGNET