

<http://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article396>



Région académique
ÎLE-DE-FRANCE

Tracés

- BIBLIOTHEQUES NUMERIQUES
- Revues philosophiques en ligne

Date de mise en ligne : lundi 30 mars 2015

Copyright © La philosophie dans l'Académie de Créteil - Tous droits

réservés

[L'association Tracés](#) : - Fondateurs : Paul Costey et Arnaud Fossier - Présidente : Cécile Lavergne - Secrétaire : Marc Lenormand - Trésorier : Pierre Saint-Germier - Secrétaire de rédaction : Yaël Kreplak - Responsables de la communication : Sonia Glodblum et Barbara Turquier - Abonnements et contacts : Samuel Hayat et Lucie Tangy - Responsable du site : Paul Costey - Pôle traduction : Marc Lenormand et Barbara Turquier - Pôle partenariat : Florent Coste et Guillaume Calafat - Responsables du cycle « À quoi servent les sciences humaines » : Édouard Gardella

Tracés est une revue de recherche en sciences humaines et sociales, publiant deux numéros thématiques par an et des hors-série. Depuis sa création en 2002, Tracés est passée par de nombreuses étapes : l'édition électronique, l'auto-édition d'une version papier, puis le passage chez ENS Éditions. La revue est diffusée en librairies, en France et à l'étranger. Les textes sont aussi publiés sur le site Revues.org, deux ans après la parution du numéro papier, et sur le portail Cairn.

Ligne éditoriale

Le comité de rédaction

La ligne éditoriale de Tracés ne s'ancre pas dans une posture théorique ou épistémologique particulière. Elle s'élabore au contraire dans les échanges fréquents de son comité de rédaction composé de jeunes chercheurs issus de plusieurs disciplines, dont les affinités intellectuelles tout autant que les divergences théoriques constituent le socle. Si chacun d'entre nous a des objets de recherche propres et utilise des méthodes et des problématiques spécifiques, c'est bien dans la recherche de problèmes et de thématiques transversales que la vocation interdisciplinaire de Tracés trouve son origine.

Les thèmes des numéros

Pour chaque numéro, le comité de rédaction invite, par un appel à contributions, les spécialistes de toutes disciplines à traiter d'un thème ou d'un problème traversant le champ des sciences humaines et sociales. Les textes répondent à un appel à contribution et sont sélectionnés de manière anonyme suite aux avis d'un comité de lecture composé de spécialistes extérieurs au comité de rédaction.

Nos numéros peuvent rendre compte d'un débat ancien qui a pris un tour nouveau en raison de l'actualité éditoriale ou politique. Le numéro 12, « Faut-il avoir peur du relativisme ? », relayait, par exemple, les débats très vifs qui agitent aujourd'hui anthropologues et philosophes. Certains numéros soumettent à une interrogation croisée une notion, comme celle de consentement dans le numéro 14, que les multiples traditions intellectuelles et disciplinaires abordent habituellement en ordre dispersé. D'autres encore explorent un champ de réflexion interdisciplinaire en construction. Dans le numéro 18, « Improviser », nous attirons l'attention sur la tendance, récente, à utiliser la notion d'improvisation comme une catégorie utile à la description et à l'explication de phénomènes aussi divers que le jazz, la conversation ordinaire ou la réaction à des catastrophes naturelles.

L'interdisciplinarité

Notre conviction est que les confrontations et les recoupements entre disciplines sont non seulement possibles mais féconds. Dans chaque numéro, nous nous efforçons de saisir les enjeux des controverses qui traversent les

sciences sociales, la philosophie, l'histoire ou la théorie littéraire.

En soumettant aux auteurs de larges questions concernant de multiples champs de recherche, nous attendons d'eux qu'ils décloisonnent leurs domaines respectifs de spécialité, et s'affranchissent des frontières institutionnelles qui séparent ces derniers. Nous les invitons donc à mobiliser des outils d'analyse et des références qui ne soient pas seulement issus de leur propre discipline. Nous souhaitons aussi qu'ils élaborent une réflexion accessible aux chercheurs d'autres obédiences disciplinaires.

L'éditorial, signé par les coordinateurs du numéro, reste le lieu interdisciplinaire par excellence de la revue puisque s'élaborent en son sein les confrontations, les rapprochements, et les comparaisons entre les contributions. Il propose au lecteur des lignes problématiques transversales, formule des hypothèses sur de possibles convergences disciplinaires, et s'interroge sur d'éventuelles importations d'outils et de méthodes.

27/2014

Penser avec le droit

Sous la direction de Guillaume CALAFAT, Arnaud FOSSIER et Pierre THÉVENIN

Tracés n° 27

Résumés

Volontiers entretenu par les juristes, le postulat de l'autonomie du droit et de son « isolement » absolu vis-à-vis du monde social, a longtemps dissuadé les sciences humaines d'appréhender la pensée juridique pour elle-même. Inversement, les facultés de droit - en France tout particulièrement - se montraient d'ordinaire réticentes à intégrer les apports de la sociologie, de l'anthropologie ou de l'historiographie dans leurs cursus. Depuis une vingtaine d'années environ, o(...)

Cairn#14/2014

Hors-série 2014. Traduire et introduire

Calveiro / Smail / Strathern

Sous la direction de Olivier ALLARD, Guillaume CALAFAT et Natalia LA VALLE

Hors-série 2014

Résumés

Ce hors-série de Tracés repose sur l'idée que l'espace universitaire est mondialisé mais loin d'être homogène pour autant : si beaucoup de travaux étrangers sont (plus ou moins) accessibles aux chercheurs français, ils ne sont pas tous également lus et discutés. Il y a donc un intérêt à débattre spécifiquement de l'oeuvre d'auteurs étrangers, qui occupent une place centrale dans leur sphère d'influence mais n'ont pas suscité l'attention qu'ils ou elles méritent en France. N(...)

Cairn26/2014

Pirater

Tracés n° 26

Résumés

Cairn25/2013

Éducation : émancipation ?

Tracés n° 25

Résumés

Cairn#13/2013

Hors-série 2013. Philosophie et sciences sociales

Sous la direction de Guillaume CALAFAT, Cécile LAVERGNE et Éric MONNET

Tracés Hors-série 2013

Résumés

Cairn24/2013

Réalité(s) du possible en sciences humaines et sociales

Tracés n° 24

Résumés

Cairn23/2012

Diasporas

Couverture n° 23

[Texte intégral]

Cairn#12/2012

Hors-série 2012. À quoi servent les sciences humaines (IV), fin de partie

Couverture hors-série 2012

[Texte intégral]

Cairn22/2012

Écologiques. Enquêtes sur les milieux humains

[Texte intégral]

Revue.org#11/2011

Hors-série 2011. À quoi servent les sciences humaines (III)

Couverture hors-série 2011

[Texte intégral]

Revue.org21/2011

Contagions

Couverture n°21

[Texte intégral]

Revue.org20/2011

Politiques de l'exception

Couverture no 20

[Texte intégral]

Revue.org19/2010

Décrire la violence

Sous la direction de Cécile LAVERGNE et Anton PERDONCIN

Couverture n° 19

[Texte intégral]

Revue.org#10/2010

Hors-série 2010. À quoi servent les sciences humaines (II)

Sous la direction de Arnaud FOSSIER et Édouard GARDELLA

Couverture Hors série 10

[Texte intégral]

Revue.org18/2010

Improviser. De l'art à l'action

Sous la direction de Talia BACHIR-LOOPUYT, Clément CANONNE, Pierre SAINT-GERMIER et Barbara

TURQUIER

Couverture n° 18

[Texte intégral]

Revue.org#09/2009

Hors-série 2009. À quoi servent les sciences humaines (I)

Sous la direction de Arnaud FOSSIER et Édouard GARDELLA

Couverture Hors-série 09

[Texte intégral]

Revue.org17/2009

Que faire des institutions ?

Sous la direction de Arnaud FOSSIER et Éric MONNET

Couverture n° 17

[Texte intégral]

Revue.org16/2009

Techno-

Sous la direction de Florent COSTE, Paul COSTEY et Christelle RABIER

Couverture n° 16

[Texte intégral]

Revues.org#08/2008

Hors-série 2008. Présent et futurs de la critique

Sous la direction de Florent COSTE et Arnaud FOSSIER

Couverture Hors-série 08

[Texte intégral]

Revues.org15/2008

Pragmatismes

Sous la direction de Cécile LAVERGNE et Thomas MONDÉMÉ

Couverture n° 15

[Texte intégral]

Revues.org14/2008

Consentir : domination, consentement et déni

Couverture n° 14

[Texte intégral]

Revues.org13/2007

Où en est la critique ?

Sous la direction de Arnaud FOSSIER et Anthony MANICKI

Couverture n° 13

[Texte intégral]

Revues.org12/2007

Faut-il avoir peur du relativisme ?

Sous la direction de Florent COSTE, Paul COSTEY et Éric MONNET

Couverture n° 12

[Texte intégral]

Revues.org11/2006

L'engagement

Sous la direction de Édouard GARDELLA et Éric MONNET

Couverture n° 11

[Texte intégral]

Revues.org10/2006

Genres et Catégories

Sous la direction de Arnaud FOSSIER

Couverture n° 10

[Texte intégral]

Revues.org9/2005

Expérimenter

Sous la direction de Anthony FENEUIL et Pierre SAINT-GERMIER

Couverture n° 9

[Texte intégral]

Revues.org8/2005

L'illusion

Sous la direction de Anthony MANICKI et Arnaud FOSSIER

Couverture n° 8

[Texte intégral]

Revues.org7/2004

Pratiques et tactiques

Sous la direction de Florent COSTE et Paul COSTEY

Couverture n° 7

[Texte intégral]

Revue.org6/2004

La folie

Sous la direction de Arnaud FOSSIER et Florent COSTE

Couverture n° 6

[Texte intégral]

Revue.org5/2004

La rue

Sous la direction de Édouard GARDELLA, Sophie CONRAD et Florent COSTE

Couverture n° 5

[Texte intégral]

Revue.org4/2003

L'interprétation

Sous la direction de Arnaud FOSSIER et Florent COSTE

Couverture n° 4

[Texte intégral]

Revue.org3/2003

L'île

Sous la direction de Arnaud FOSSIER et Florent COSTE

Couverture n° 3

[Texte intégral]

Revue.org2/2003

Le corps

[Texte intégral]

Revue.org1/2002

Systèmes concentrationnaires

[