

<https://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article956>



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



Ethnologie Documentaires. La vie quotidienne. Jean Rouch

- Cinéma et séries par notions et thèmes

Ressources



Date de mise en ligne : mercredi 12 juin 2019

Copyright © PHILOSOPHIE - Tous droits réservés

Sommaire

- [En 1960, Jean Rouch, anthropologue-cinéaste, livre ses réflexions sur son \(...\)](#)
- [Jean ROUCH : Cinéma et ethnologie PART 1](#)
- [Jean Rouch - Initiation à la danse des possédés \(1949\)](#)
- [JEAN ROUCH - Ciné-transe](#)
- [Jean Rouch - Yenendi : Les hommes qui font la pluie](#)
- [Les Maîtres Fous - Jean Rouch \(1955\) SubITA](#)
- [Jaguar Ethnologue](#)
- [Jean Rouch - Bataille sur le grand fleuve/Chasse à l'hippopotame \(...\)](#)
- [Tambour Battant](#)

Avec le site [Ersilia](#), voilà la possibilité de (re)découvrir une pépite de l'histoire du cinéma. En 1961, le jury décernait le prix de la Critique Internationale à Chronique d'un été : cette « nouvelle expérience de cinéma vérité », selon son réalisateur Jean Rouch, plonge le spectateur au coeur du dispositif filmique. **Alors que la guerre d'Algérie fait rage, le film est construit à partir de questions simples posées à des Français de la Métropole. « Êtes-vous heureux ? Comment vivez-vous ? » : leurs réponses révèlent des pans de vie quotidienne et dessinent différentes conceptions du bonheur.**

[En 1960, Jean Rouch, anthropologue-cinéaste, livre ses réflexions sur son expérience de l'Afrique](#)

[Jean ROUCH : Cinéma et ethnologie PART 1](#)

Jean Rouch - Initiation à la danse des possédés (1949)

JEAN ROUCH - Ciné-transe

Jean Rouch - Yenendi : Les hommes qui font la pluie

Les Maîtres Fous - Jean Rouch (1955) SubITA

Jaguar Ethnologue

Jean Rouch - Bataille sur le grand fleuve/Chasse à l'hippopotame (195

Tambour Battant