

<http://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article1273>

# ACTUALITES

- Agenda
- Calendrier
- 

Date de mise en ligne : mardi 14 septembre 2021

---

**Copyright © Ressources et exercices philosophiques - Tous droits réservés**

---

[[http://philosophie.ac-creteil.fr/index.php?action=image\\_responsive&#38;img=sites/philosophie.ac-creteil.fr/IMG/png/0/b/8/ma\\_publication\\_8\\_-5.png&#38;taille=160&#38;1635096440](http://philosophie.ac-creteil.fr/index.php?action=image_responsive&#38;img=sites/philosophie.ac-creteil.fr/IMG/png/0/b/8/ma_publication_8_-5.png&#38;taille=160&#38;1635096440)]

Sur cette page d'accueil vous trouverez un moteur de recherche par notions et thèmes. Une façon de croiser les ressources du site.

### Exercices [L'ART](#)

- [Artiste-artisan-nature. Les quatre causes](#)
- [Déchiffrer une oeuvre : des exemples](#)
- [IMITER](#)
- [L'art au cinéma](#)
- [Le jugement de goût](#)
- [Le paysage](#)
- [L'artiste imite-t-il la nature ?](#)
- [L'art des jardins](#)
- [Une oeuvre d'art est-elle nécessairement belle ?](#)
- [Langres 2018 L'art](#)
- [Musique et philosophie](#)
- [ART : Oeuvres et textes](#)
- [Vidéos sur l'art](#)

### [ - ] EXERCICES [LA TECHNIQUE](#)

- [INTRODUCTION : langage, outil, symbole](#)
- [La technique Bibliographie](#)
  - [Le merveilleux](#)
  - [A propos du transhumanisme](#)
  - [La technique selon Heidegger](#)
  - [Le progrès technique peut-il nous libérer de la mort](#)
  - [Le posthumanisme](#) au cinéma
  - [Technique et cinéma : Les inventions de Stanley Kubrick](#)
  - [Progrès et technique](#) au cinéma LECTURE SUIVIE [Etude du Gorgias](#)
  - [Gorgias ou la rhétorique \(3\)La définition impossible](#)
  - [Gorgias ou la rhétorique Introduction](#)
  - [La rhétorique est-elle un art ? \(Gorgias 2\)](#)

### [Approches de l'ETAT](#)

- [Crainte, superstition et despotisme](#)
- [Criton de Platon : peut-on désobéir aux lois ?](#)
- [Dissertations sur l'Etat](#)
- [L'Etat](#)
- [La démocratie](#)
- [La justice ne relève-t-elle que de l'Etat ?](#)
- [La société](#)
- [Langres 2016 Le politique](#)
- [Le droit](#)

- [Le droit est-il le contraire de la force ?](#)
- [Le droit est-il une convention arbitraire ?](#)
- [Les deux visages du maître : dominus et magister](#)
- [Notre bonheur est-il une affaire d'Etat ?](#)

### La CONSCIENCE

- [La force de l'imagination : Enfance et préjugés \(Descartes et Spinoza\)](#)
- [Temps, mémoire et confession Saint Augustin](#)
- Miroirs, reflets et traversée -Â»
- Qu'est-ce que rencontrer autrui ? Travailler le sens des mots-Â»
- Peut-on vivre sans ami ?
- [Suis-je toujours le même ? Analyse de tableaux \(Poussin et Picasso\) afin de construire une ou des problématiques](#)
- Analyser un film. Usage des exemples et des textes. Qu'est-ce qu'une copie à partir de cet extrait du film Copie conforme avec Louis Jovet.

### [L'INCONSCIENT](#)

- [Exemplier De l'interprétation des rêves Freud](#)
- [L'inconscient : problématisations](#)
- [L'inconscient : problématiser à partir du mot](#)
- L'interprétation
- Les petites perceptions de Leibniz : métaphore et science
- Psychanalyse et inconscient.
- Psychanalyse et psychiatrie Conférences
- [L'inconscient au cinéma](#)