

<https://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article801>

Hors champs et terreur : la question du réel et de la peur au cinéma

Ressources



- RESSOURCES CINEMA

- Cinéma et séries par notions et thèmes

-

Date de mise en ligne : dimanche 12 août 2018

Copyright © Ressources et exercices philosophiques - Tous droits réservés

[-] [Panic sur Florida Beach Joe Dante](#) Synopsis États-Unis (1993)

1. [Séquence le virtuel immanent au réel](#)
2. [Jouer avec la peur](#)