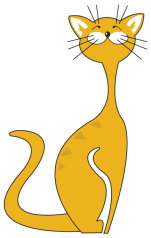
https://philosophie.ac-creteil.fr/spip.php?article1229

La lecture, cause nationale

- Projets pédagogiques

-



Date de mise en ligne : samedi 3 juillet 2021

Copyright © Ressources et exercices philosophiques - Tous droits réservés

Sommaire

- Été 2021-2022 : Des axes structurants pour les écoliers, collégiens et (...)
  - Au collège et au lycée : le Pass Culture, nouveau levier pour le (...)
  - L'extension de l'opération Jeunes en librairie
  - Le développement de résidences d'auteurs dans les colonies de vacances et les (...)
  - L'amplification de la lecture à voix haute chez les enfants et les (...)
  - Développer davantage le Quart d'heure de lecture
  - Accompagner l'essor du livre audio et du podcast, formidables outils de (...)

- Les prochains temps forts de la Grande cause nationale
  - Partir en Livre, la fête du livre organisée par le CNL (30 juin - 25 juillet (...)
  - Les nuits européennes de la lecture (fin janvier 2022)
  - Commémorations

- Été 2021-2022 : Des axes structurants pour les écoliers, collégiens et (...)
  - Au collège et au lycée : le Pass Culture, nouveau levier pour le (...)
  - L'extension de l'opération Jeunes en librairie
  - Le développement de résidences d'auteurs dans les colonies de vacances et les (...)
  - L'amplification de la lecture à voix haute chez les enfants et les (...)
  - Développer davantage le Quart d'heure de lecture
  - Accompagner l'essor du livre audio et du podcast, formidables outils de (...)

- Les prochains temps forts de la Grande cause nationale
  - Partir en Livre, la fête du livre organisée par le CNL (30 juin - 25 juillet (...)
  - Les nuits européennes de la lecture (fin janvier 2022)
  - Commémorations

Été 2021-2022 : Des axes structurants pour les écoliers, collégiens et lycéens

Au collège et au lycée : le Pass Culture, nouveau levier pour le développement de la lecture et des pratiques culturelles

La phase d'expérimentation du **Pass culture** dans les 14 départements tests a montré que **les « réservations » des jeunes étaient majoritairement dirigées vers les livres** : 60% en 2020 et 76% ce début 2021 en raison de la fermeture des lieux culturels. 2 800 librairies indépendantes et réseaux de librairies sont référencés aujourd'hui sur l'application. Les jeunes se rendent en librairie pour acheter les livres.

Le Pass Culture vient d'être **généralisé à tous les jeunes de 18 ans de France**. 317 000 jeunes ont créé un compte depuis le 21 mai 2021 et commencé à l'utiliser.

A partir de janvier 2022, le Pass culture sera étendu :

- **aux collégiens à partir de la quatrième** : 25Euros par élève en quatrième, 25Euros par élève en troisième pour des projets collectifs avec la classe
- **aux lycéens** - 50Euros par élève par an pour des sorties collectives et/ou des achats individuels - afin de créer un parcours d'accompagnement, à l'instar de la conduite accompagnée avant le permis.

Ce nouveau volet du Pass culture sera d'abord testé dans les académies de Rennes et Versailles en septembre 2021 avant le lancement national en janvier 2022.

L'extension de l'opération Jeunes en librairie

Le plan de relance 2021-2022 prévoit 7MEuros pour l'opération **Jeunes en Librairie, programme de sensibilisation à la chaine du livre et à ses enjeux**, complémentaire du pass culture. Ce dispositif avait été lancé en région Nouvelle-Aquitaine à partir de 2006 puis en région Hauts-de-France pour mettre en relation les élèves du secondaire avec les librairies indépendantes et leur faire découvrir l'ensemble des métiers du livre.

Les professeurs conçoivent des projets pour leurs élèves incluant des visites régulières dans les librairies, des rencontres avec d'autres professionnels du livre (auteurs, graphistes, maquettistes, éditeurs, bibliothécaires, imprimeurs, etc.), **mais aussi des projets concrets** (élaborer une maquette, une quatrième de couverture, rédiger un coup de coeur...). Au bout de ce parcours, l'autonomie est favorisée : un bon d'achat individuel est remis à chaque élève.

Le plan de relance va permettre d'**étendre ce dispositif à d'autres régions sur la base d'appels à projets auprès des collèges et lycées**. Les projets sont portés par les enseignants et documentalistes pour leurs élèves.

Le développement de résidences d'auteurs dans les colonies de vacances et les établissements scolaires

Le Centre national du Livre et le ministère chargé de l'Éducation nationale vont **développer dès l'été 2021 des résidences d'auteurs - illustrateurs et écrivains jeunesse - dans les colonies de vacances, dans le cadre de « l'été culturel et apprenant »**, en partenariat avec la Ligue de l'enseignement. 14 résidences sont prévues.

De même, sur le modèle des 60 résidences d'auteurs installées dans des établissements scolaires dans le cadre de l'année de la BD, le CNL va **multiplier les résidences d'auteurs dans les établissements scolaires à partir de**

Copyright © Ressources et exercices philosophiques

septembre 2021 en privilégiant les résidences de temps long.

L'amplification de la lecture à voix haute chez les enfants et les adolescents

Vont être amplifiés le soutien :

- aux "**Petits champions de la lecture**" pour toucher davantage d'élèves de CM1 et de CM2
- au **concours de lecture à voix haute** destiné à tous les élèves, de la sixième à la terminale, organisé par France TV et la Grande Librairie.

Développer davantage le Quart d'heure de lecture

Le **Quart d'heure de lecture** sera développé au collège et au lycée. Il s'accompagnera **d'échanges entre élèves sur leurs lectures, à l'image des clubs de lecture**.

Copyright © Ressources et exercices philosophiques

Accompagner l'essor du livre audio et du podcast, formidables outils de démocratisation du livre

Les usages du livre audio et du podcast progressent, en particulier chez les jeunes, certainement parce que cette pratique d'écoute permet une liberté et un rapport sensible au texte qui répondent aux désirs d'une époque. Ces évolutions sont une chance pour le livre et sa démocratisation. Le CNL va développer **un partenariat avec l'association « La Plume de Paon » qui soutient le livre audio et son développement auprès des lycéens** et des publics empêchés ou allophones.

Les prochains temps forts de la Grande cause nationale

Partir en Livre, la fête du livre organisée par le CNL (30 juin - 25 juillet 2021)

Partir en Livre a pour ambition, depuis sa création en 2015, d'être la plus grande fête du livre en France, avec **plus de 7 200 événements gratuits sur tout le territoire, 700 000 participants, et 10 millions de personnes sensibilisées**. Sur les plages, dans les campings, aux pieds des immeubles, dans les parcs et les jardins, Partir en Livre a pour objectif de rapprocher le livre du jeune public et des familles, afin de promouvoir une autre idée de la lecture, « en liberté ».

La thématique retenue pour 2021 est « Mer et merveilles ». La marraine est l'illustratrice Soledad et le parrain le

vainqueur du Vendée Globe, Yannick Bestaven. Ce thème permet à la fois de toucher les plus jeunes, par le biais des récits fantastiques autour de la mer, mais aussi les adolescents, de plus en plus sensibles aux enjeux de l'eau, de la biodiversité et de la protection de l'environnement.

Les nuits européennes de la lecture (fin janvier 2022)

La prochaine édition des Nuits de la lecture, créées en 2017 par le ministère de la Culture, permettra de **mobiliser le réseau des bibliothèques et des librairies pour la grande cause nationale, avec des horaires d'ouverture exceptionnellement étendus à la nuit**. Lancées au moment de la Présidence française de l'Union Européenne, elles pourraient inspirer des événements similaires dans d'autres pays européens.

Les animations, qu'elles soient organisées in situ ou à distance, seront originales et diversifiées : lectures musicales, dans le noir ou en pyjama, rencontres avec des auteurs, jeux et quiz littéraires, spectacles, concours, chasses au trésor, ateliers, visites guidées, expositions...

La manifestation a mobilisé, en 2020, plus de 650 000 participants de tous les âges et rassemblé plus de 6 000 événements en France et dans une trentaine de pays.

Commémorations

Après les 400 ans de La Fontaine, vont être célébrés :

- le 150e anniversaire de la naissance de Marcel Proust (10 juillet)
- le 130e anniversaire de la mort d'Arthur Rimbaud (10 novembre)
- le bicentenaire de la naissance de Gustave Flaubert (12 décembre)

Mise à jour : juin 2021

Été 2021-2022 : Des axes structurants pour les écoliers, collégiens et lycéens

Au collège et au lycée : le Pass Culture, nouveau levier pour le développement de la lecture et des pratiques culturelles

La phase d'expérimentation du **Pass culture** dans les 14 départements tests a montré que **les « réservations » des jeunes étaient majoritairement dirigées vers les livres** : 60% en 2020 et 76% ce début 2021 en raison de la fermeture des lieux culturels. 2 800 librairies indépendantes et réseaux de librairies sont référencés aujourd'hui sur l'application. Les jeunes se rendent en librairie pour acheter les livres.

Le Pass Culture vient d'être **généralisé à tous les jeunes de 18 ans de France**. 317 000 jeunes ont créé un compte depuis le 21 mai 2021 et commencé à l'utiliser.

A partir de janvier 2022, le Pass culture sera étendu :

- **aux collégiens à partir de la quatrième** : 25Euros par élève en quatrième, 25Euros par élève en troisième pour des projets collectifs avec la classe
- **aux lycéens** - 50Euros par élève par an pour des sorties collectives et/ou des achats individuels - afin de créer un parcours d'accompagnement, à l'instar de la conduite accompagnée avant le permis.

Ce nouveau volet du Pass culture sera d'abord testé dans les académies de Rennes et Versailles en septembre 2021 avant le lancement national en janvier 2022.

L'extension de l'opération Jeunes en librairie

Le plan de relance 2021-2022 prévoit 7MEuros pour l'opération **Jeunes en Librairie, programme de sensibilisation à la chaine du livre et à ses enjeux**, complémentaire du pass culture. Ce dispositif avait été lancé en région Nouvelle-Aquitaine à partir de 2006 puis en région Hauts-de-France pour mettre en relation les élèves du secondaire avec les librairies indépendantes et leur faire découvrir l'ensemble des métiers du livre.

Copyright © Ressources et exercices philosophiques

Les professeurs conçoivent des projets pour leurs élèves incluant des visites régulières dans les librairies, des rencontres avec d'autres professionnels du livre (auteurs, graphistes, maquettistes, éditeurs, bibliothécaires, imprimeurs, etc.), **mais aussi des projets concrets** (élaborer une maquette, une quatrième de couverture, rédiger un coup de coeur...). Au bout de ce parcours, l'autonomie est favorisée : un bon d'achat individuel est remis à chaque élève.

Le plan de relance va permettre d'**étendre ce dispositif à d'autres régions sur la base d'appels à projets auprès des collèges et lycées**. Les projets sont portés par les enseignants et documentalistes pour leurs élèves.

Le développement de résidences d'auteurs dans les colonies de vacances et les établissements scolaires

Le Centre national du Livre et le ministère chargé de l'Éducation nationale vont **développer dès l'été 2021 des résidences d'auteurs - illustrateurs et écrivains jeunesse - dans les colonies de vacances, dans le cadre de « l'été culturel et apprenant »**, en partenariat avec la Ligue de l'enseignement. 14 résidences sont prévues.

De même, sur le modèle des 60 résidences d'auteurs installées dans des établissements scolaires dans le cadre de l'année de la BD, le CNL va **multiplier les résidences d'auteurs dans les établissements scolaires à partir de septembre 2021** en privilégiant les résidences de temps long.

L'amplification de la lecture à voix haute chez les enfants et les adolescents

Vont être amplifiés le soutien :

- aux "**Petits champions de la lecture**" pour toucher davantage d'élèves de CM1 et de CM2
- au **concours de lecture à voix haute** destiné à tous les élèves, de la sixième à la terminale, organisé par France TV et la Grande Librairie.

Développer davantage le Quart d'heure de lecture

Le **Quart d'heure de lecture** sera développé au collège et au lycée. Il s'accompagnera **d'échanges entre élèves sur leurs lectures, à l'image des clubs de lecture**.

Accompagner l'essor du livre audio et du podcast, formidables outils de démocratisation du livre

Les usages du livre audio et du podcast progressent, en particulier chez les jeunes, certainement parce que cette pratique d'écoute permet une liberté et un rapport sensible au texte qui répondent aux désirs d'une époque. Ces évolutions sont une chance pour le livre et sa démocratisation. Le CNL va développer **un partenariat avec l'association « La Plume de Paon » qui soutient le livre audio et son développement auprès des lycéens** et des publics empêchés ou allophones.

Copyright © Ressources et exercices philosophiques

Les prochains temps forts de la Grande cause nationale

Partir en Livre, la fête du livre organisée par le CNL (30 juin - 25 juillet 2021)

Partir en Livre a pour ambition, depuis sa création en 2015, d'être la plus grande fête du livre en France, avec **plus de 7 200 événements gratuits sur tout le territoire, 700 000 participants, et 10 millions de personnes sensibilisées**. Sur les plages, dans les campings, aux pieds des immeubles, dans les parcs et les jardins, Partir en Livre a pour objectif de rapprocher le livre du jeune public et des familles, afin de promouvoir une autre idée de la lecture, « en liberté ».

La thématique retenue pour 2021 est « Mer et merveilles ». La marraine est l'illustratrice Soledad et le parrain le vainqueur du Vendée Globe, Yannick Bestaven. Ce thème permet à la fois de toucher les plus jeunes, par le biais des récits fantastiques autour de la mer, mais aussi les adolescents, de plus en plus sensibles aux enjeux de l'eau, de la biodiversité et de la protection de l'environnement.

Les nuits européennes de la lecture (fin janvier 2022)

La prochaine édition des Nuits de la lecture, créées en 2017 par le ministère de la Culture, permettra de **mobiliser le réseau des bibliothèques et des librairies pour la grande cause nationale, avec des horaires d'ouverture exceptionnellement étendus à la nuit**. Lancées au moment de la Présidence française de l'Union Européenne,

Copyright © Ressources et exercices philosophiques

elles pourraient inspirer des événements similaires dans d'autres pays européens.

Les animations, qu'elles soient organisées in situ ou à distance, seront originales et diversifiées : lectures musicales, dans le noir ou en pyjama, rencontres avec des auteurs, jeux et quiz littéraires, spectacles, concours, chasses au trésor, ateliers, visites guidées, expositions...

La manifestation a mobilisé, en 2020, plus de 650 000 participants de tous les âges et rassemblé plus de 6 000 événements en France et dans une trentaine de pays.

Commémorations

Après les 400 ans de La Fontaine, vont être célébrés :

- le 150e anniversaire de la naissance de Marcel Proust (10 juillet)
- le 130e anniversaire de la mort d'Arthur Rimbaud (10 novembre)
- le bicentenaire de la naissance de Gustave Flaubert (12 décembre)

Copyright © Ressources et exercices philosophiques